



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LA MÉDIATHÈQUE DE SIGNES VOUS PROPOSE.....

« LE POP UP DANS TOUS SES ÉTATS »

EXPOSITION DU 27 MARS AU 20 AVRIL 2018

ATELIER LE 18 AVRIL à 14h30

dans les cadre des ateliers « Le goût de lire »

par Philippe UG, illustrateur et créateur du POP UP

Cet événement s'inscrit dans le cadre d'une grande exposition organisée en partenariat par les médiathèques de Sanary, Bandol et Signes de l'Agglomération Sud Sainte Baume. Elle met en scène plus de 200 pièces originales du grand pop-up accrochés aux murs et d'autres à découvrir dans les livres animés créés par l'artiste. **Des ateliers à destination du public sont inscrits dans cet événement.**

« Le pop-up est un livre animé où l'ouverture de chaque page déplie un décor en trois dimensions. Philippe Huger (alias UG) en est le maître incontesté et précurseur du genre dans les années 90. L'artiste nous plonge dans un univers graphique passionnément coloré aux formes joyeuses et explosives. Cet artiste s'inspire du pop-art, des BD et mangas. »

Philippe UG

Philippe UG sait tout faire. Graphiste diplômé de l'école d'arts appliqués Duperré, ingénieur papier, sérigraphe, imprimeur, enseignant... Parallèlement à ses livres publiés par les Grandes Personnes, il produit, à la maison et à la main, d'extraordinaires livres pop-up, en petites séries, vendus à des collectionneurs ou dans des librairies triées sur le volet. Ses ouvrages sont traduits en plusieurs langues.

« Ce prolifique touche-à-tout est surtout un grand créateur de livres animés. Il puise ses sources d'inspiration dans la BD alternative, la culture rock, le jeu vidéo, les robots... Les influences d'UG sont à chercher du côté de la mouvance underground. Ses pop-up reflètent, par leur thématique et le traitement de l'image, les atmosphères urbaines, un univers résolument contemporain. »

-Le Figaroscope

Né en 1958, Philippe UG, graphiste diplômé de l'École d'arts appliqués Duperré, est à la fois illustrateur, sérigraphe, imprimeur, professeur de dessin, dessinateur de presse, ingénieur papier et éditeur. Dès les années 90, il s'est lancé dans le livre d'artiste en sérigraphie. Il fut un précurseur dans le pop-up d'artiste dont il est devenu une figure phare. Sa propre maison d'édition, CBO éditions, au mode de fabrication artisanal, produit en sérigraphie des livres pop-up d'artistes, en tirage limité. Philippe UG est également reconnu pour ses livres animés destinés à la jeunesse publiés aux éditions Les Grandes Personnes : Drôle d'oiseau en 2011, Big Bang Pop en 2012 ; Les robots n'aiment pas l'eau en 2013, Le jardin des papillons puis Vasarely en 2014, Les Shadoks et Lutins des Bois en 2015, La princesse Flore et son poney puis Tout au fond en 2016. Ses ouvrages ont conquis un large public et sont traduits dans plusieurs langues.

« L'ingénieur ingénieur » Philippe UG expose continuellement à travers la France ses pop-ups géants, ses maquettes, ses jouets de papier, ses décors.

Atelier gratuit sur réservation au 04 94 98 87 80