



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

LA MÉDIATHÈQUE DE SIGNES VOUS PROPOSE.....

LES POÉSURES

ATELIER D'ÉCRITURE

Avec Renaud PIERMARIOLI, poète et illustrateur

*Samedi 14 avril de 14h30 à 16h30
à la médiathèque municipale de Signes*

Les poésures, c'est quoi?

Les poésures naissent d'une relation poético-épistolaire entre Julien Rochedreux et Renaud Piermarioli.

Travail qu'ils ont engagé sous des formes diverses depuis 2008. Quand en 2010 Julien Rochedreux à Renaud Piermarioli envoie une image de peinture et lui demande d'écrire un poème à ce propos, le jeu séduit celui-ci tout de suite puis le résultat les convainc tous les deux. Dès lors il se mit à envoyer régulièrement des œuvres d'art à "poétiser". Ses choix retranscrivent une histoire de l'art transversale dans le temps et les pratiques, défrichant l'art sous un maximum de coutures. La pratique de l'illustrateur quand à elle lui permet de mettre en avant de multiples points de vues montrant l'absurdité que nous pouvons mettre à vouloir tout analyser avec "objectivité". L'objectivité poussée à son paroxysme devient elle même absurde car il manque toujours des éléments pour pouvoir atteindre le vrai. Alors il enferme l'image qu'il voit faisant fis du titre, de l'auteur, de l'époque et de toutes autres informations périphériques afin de l'analyser, ayant pour seuls outils mes yeux et mon vécu. Depuis ms pratique de la "poésure" s'est vu enrichie de commande concernant des thématiques artistiques où le travail d'artiste bien précis. Cependant le travail avec Julien Rochedreux existe toujours.

Renaud PIERMARIOLI, dessinateur-poète né en 1983

Diplômé des Beaux-Arts, formateur en histoire de l'art / dessin et artiste, l'univers de Renaud peut être résumé grâce à ces quelques questions : Qu'est ce que la communication? / Comment interpréter? / La métaphysique, et après? / Qu'est ce qu'ils veulent, les gens? / L'absurde, et avant? / Ludwig Wigenstein, Alphonse Allai, Raymond Queneaud, Robert Filliou, Benjamin Vautier et dans les virgules il y a quoi? / Tout est symbole, et la matière pour elle même? / Qu'est ce que la poésie? / Comment fabriquer des choses? / Pourquoi?

Il est édité chez BTF concept pour un livre coécrit avec Hélène Rabaté : Le Gros Robert petit format, et en autoédition le recueil de poème : Vérités Relatives. D'autre part et ce jusqu'au 31 janvier vous pouvez apprécier son travail de dessin au Phare (TPM) sur l'avenue de la république à Toulon.

*Sur réservation au 04 94 98 87 80
Gratuit*

